

## **Regulamento do Concurso *Fanny Owen na escrita e no cinema***

### **Considerações gerais**

O **Concurso *Fanny Owen na escrita e no cinema*** é uma iniciativa da Coordenação do Ensino Português em França.

### **Regulamento**

#### **Artigo I (Objetivos)**

1. Ampliar o gosto pela leitura e o conhecimento da obra de Agustina Bessa-Luís;
2. Promover o conhecimento relativo à obra do cineasta Manuel de Oliveira;
3. Desenvolver capacidades de análise e de crítica;
4. Fomentar o trabalho autónomo dos alunos.

#### **Artigo II (Destinatários)**

1. O concurso destina-se aos alunos do Secundário (2<sup>nd</sup>, 1<sup>ère</sup> e T) a estudar português em SI ou AES em França. A participação no concurso é individual.

#### **Artigo III (Participação)**

1. O concurso partirá do livro *Fanny Owen*, de Agustina Bessa-Luís, e do filme *Francisca*, de Manuel de Oliveira.
2. Cada concorrente redigirá uma recensão crítica sob a temática “Fanny Owen na escrita e no cinema”, com um mínimo de três páginas e um máximo de cinco em formato A4, espaçamento 1,5, letra calibri, tamanho 12.

#### **Artigo IV (Formalização da participação)**

1. Os trabalhos deverão ser enviados até **dia 5 de abril de 2020**, por *email*, em documento anexo para o endereço: [cepe.franca@camos.mne.pt](mailto:cepe.franca@camos.mne.pt) com o título *Concurso Fanny Owen na escrita e no cinema*. No *email* deve estar indicado: Nome, idade e identificação do local onde estudam português.

#### **Artigo V (Constituição do júri)**

1. O júri será constituído por Adelaide Cristóvão, Coordenadora do Ensino Português em França, Ana Paixão, Professora de Literatura na Universidade Paris 8, e José Manuel Esteves, Professor de Literatura na Universidade de Nanterre.

2. Das decisões do júri não caberá recurso.

3. A divulgação dos resultados parciais e finais será da responsabilidade da entidade organizadora. A sua publicitação terá lugar no site [www.epefrance.org](http://www.epefrance.org), no blogue <https://lernarede.wordpress.com/> e na página facebook da CEPE.

#### **Artigo VI (Atribuição de prémios)**

No dia 17 de maio de 2020, decorrerá a cerimónia de entrega dos prémios na Casa de Portugal – André de Gouveia, Cité Universitaire de Paris. Aos três primeiros lugares, serão atribuídas obras de literatura de expressão portuguesa (três obras para o 1.º lugar, duas para o 2.º lugar e uma para o 3.º lugar).

#### **Artigo VII (Divulgação)**

1. O regulamento e a respetiva calendarização estarão disponíveis, para consulta, no site da Coordenação de Ensino [www.epefrance.org](http://www.epefrance.org) e no blogue <https://lernarede.wordpress.com/>.

2. A participação no concurso é gratuita.