

## Concurso “Sophia Ilustrada”

### Considerações gerais

O Concurso “**Sophia Ilustrada**” é uma iniciativa da Coordenação do Ensino Português em França.

Este concurso tem como finalidade desenvolver, nos alunos, competências de literacia em língua portuguesa; estimular o gosto pela leitura, promover o conhecimento da obra literária de **Sophia de Mello Breyner Andresen**, no âmbito do centenário do seu nascimento.

### Regulamento

#### Artigo I (Objetivos)

1. Dar a conhecer os escritos de Sophia de Mello Breyner Andresen;
2. Promover o gosto pela leitura em língua portuguesa;
3. Desenvolver, nos alunos, competências de literacia;
4. Promover o conhecimento da obra literária de Sophia de Mello Breyner Andresen;
5. Desenvolver a criatividade e a sensibilidade estética.

#### Artigo II (Destinatários)

1. O concurso destina-se aos alunos de Português, do 1º ciclo do ensino básico, no seio da rede EPE França.

#### Artigo III (Organização)

1. A organização do concurso é da responsabilidade da Coordenação do Ensino Português em França, Camões I.P.
2. O concurso partirá de textos da escritora Sophia de Mello Breyner Andresen, disponibilizados pela entidade organizadora através do blog <https://lernarede.wordpress.com/>. É também aceite a escolha de outros textos da autora, para além dos sugeridos pela CEPE França.

### Artigo IV (Participação)

1. A organização publicitará nos meios à sua disposição o regulamento do concurso e disponibilizá-lo-á, igualmente, aos docentes, para posterior divulgação junto dos alunos abrangidos.
2. O regulamento e respetiva calendarização estarão disponíveis, para consulta em [www.epefrance.org](http://www.epefrance.org) e no blogue <https://lernarede.wordpress.com/>
3. A participação no concurso é gratuita.
4. **Existem duas categorias de participação distintas:**
  - a) Os participantes realizam uma ilustração a partir de um poema, conto ou excerto de uma obra de Sophia de Mello Breyner Andresen;
  - b) Os participantes concebem um postal ilustrado e escrevem um texto no postal, dirigindo-o a uma personagem de um conto da autora que tenham lido:  
Tamanho do suporte: A4 (modalidade A); A5 (modalidade B);  
Natureza do suporte: papel, tela...
  - c) Os critérios de apreciação dos trabalhos são: adequação à temática e à atividade proposta, riqueza de conteúdo e originalidade.

### Artigo V (Prazos e concorrentes)

1. O prazo de envio dos trabalhos decorre até **dia 10 de março de 2019**.
2. Cada concorrente poderá apresentar apenas **um** trabalho, indicando o seu nome completo, idade e escola onde frequenta o curso de Português no verso do trabalho (categoria a) e em pequeno cartão agrafado (categoria b).
3. Todos os trabalhos deverão ser enviados para:

**Coordenação do Ensino Português em França**  
**Concurso Sophia Ilustrada**  
**6, Passage Dombasle**  
**75015 Paris**

### Artigo VI (Constituição do júri)

1.O júri será constituído pela Coordenadora do Ensino Português em França, por José Manuel Esteves (membro da organização do colóquio sobre Sophia de Mello Breyner a ter lugar no Centro Cultural Gulbenkian de Paris, em abril de 2019) e por um especialista da obra de S.M.Breyner.

2. Das decisões do júri não caberá recurso.

3. A divulgação dos resultados parciais e finais será da responsabilidade da entidade organizadora. A sua publicitação terá lugar no site [www.epefrance.org](http://www.epefrance.org), no blog <https://lernarede.wordpress.com/> e na página facebook da CEPE.

### Artigo VIII

#### (Atribuição de prémios)

Os melhores trabalhos serão expostos no Centro Cultural Gulbenkian de Paris, durante o colóquio que reunirá especialistas da obra de Sophia de Mello Breyner, em abril de 2019. Aos três primeiros lugares serão ainda atribuídas obras de literatura de expressão portuguesa (três obras para o 1º lugar, duas para o 2º lugar e uma para o 3º lugar).