

## **Regulamento Concurso** ***Comemoração do V centenário da viagem de circum-navegação de*** ***Fernão de Magalhães***

### **Considerações gerais**

O Concurso *Comemoração do V centenário da viagem de circum-navegação de Fernão de Magalhães* é uma iniciativa da Coordenação do Ensino Português em França.

### **Regulamento**

#### **Artigo I** **(Objetivos)**

1. Promover o conhecimento sobre Fernão de Magalhães;
2. Ampliar nos alunos o gosto pela história e pela pesquisa;
3. Desenvolver a criatividade e a sensibilidade estética;
4. Fomentar o trabalho autónomo dos alunos.

#### **Artigo II** **(Destinatários)**

1. O concurso destina-se aos alunos da Rede EPE – França:  
**Categoria A:** 1.º ciclo (école élémentaire);  
**Categoria B:** 2.º e 3.º ciclos (Collège – SI e AES)  
**Categoria C:** secundário (Lycée – SI e AES).

#### **Artigo III** **(Participação)**

1. Os participantes inspiram-se no tema “Comemoração do V centenário da viagem de circum-navegação de Fernão de Magalhães” que dará origem a um trabalho com o qual participarão no concurso.
2. Neste concurso, existem 3 categorias:
  - **Categoria A – 1.º ciclo (école élémentaire):**
    - **Banda-desenhada:** a viagem de circum-navegação vista pelos mais novos. 1 a 3 páginas A3, trabalho de grupo, com 3 ou 4 participantes, um

trabalho por turma, escolhido pelos alunos entre as produções realizadas pela turma;

Ou

- **Jogo de tabuleiro** alusivo à viagem de circum-navegação, trabalho de grupo, com 3 ou 4 participantes, um trabalho por turma, escolhido pelos alunos entre as produções realizadas pela turma;

- **Categoria B – 2.º e 3.º ciclos (collège - SI e AES)**

- **Categoria C – secundário (lycée – SI e AES):**

- **Exposição:** os participantes realizam uma exposição sobre a temática da viagem, num máximo de 10 cartazes (tamanho A2/A3);

ou

- **Vídeo:** os participantes gravam um vídeo com a duração máxima de cinco minutos, no qual podem realizar uma reportagem, um noticiário, um documentário, uma entrevista, entre outras possibilidades.

3. As produções da categoria B e C são resultado de trabalhos de grupo que poderão ter no máximo 5 alunos.

#### **Artigo IV (Formalização da participação)**

Os trabalhos deverão ser enviados para a Coordenação do Ensino Português em França (6, Passage Dombasle 75015 Paris ou para o *email*:

[cepe.franca@camoes.mne.pt](mailto:cepe.franca@camoes.mne.pt)), **até dia 31 de março de 2021**, com o título *Concurso V centenário da viagem de circum-navegação de Fernão de Magalhães*.

Devem estar indicados: nome, idade de cada concorrente e local onde estudam português. No caso de envio por *email*, se os ficheiros excederem o tamanho permitido, os concorrentes poderão recorrer ao envio via *wetransfer*, indicando o email como destinatário.

#### **Artigo V (Constituição do júri)**

1. O júri será constituído pelo historiador Victor Pereira, por Ana Paixão, Professora de Literatura na Universidade Paris 8, e por Adelaide Cristóvão, Coordenadora do Ensino Português em França.

2. Das decisões do júri não caberá recurso.

3. A divulgação dos resultados parciais e finais será da responsabilidade da entidade organizadora. A sua publicitação terá lugar no site [www.epefrance.org](http://www.epefrance.org), no blogue <https://lernarede.wordpress.com/> e na página facebook da CEPE.

## **Artigo VI (Atribuição de prémios)**

Os 10 melhores trabalhos serão expostos na Casa de Portugal no dia 21 de maio de 2021. Aos três primeiros lugares, serão ainda atribuídas obras de historiografia portuguesa (três obras para o 1º lugar, duas para o 2º lugar e uma para o 3º lugar).

## **Artigo VII (Divulgação)**

1. O regulamento e a respetiva calendarização estarão disponíveis, para consulta, no site da Coordenação de Ensino [www.epefrance.org](http://www.epefrance.org) e no blogue <https://lernarede.wordpress.com/>.
2. A participação no concurso é gratuita.